

ИЗВЕШТАЈ

са Колоније конзерватора, рестауратора и музејских радника Србије за 2017. годину

Ове године Колоније конзерватора, рестауратора и музејских радника Србије је одржана у периоду од 12. до 18.6.2017. године.

Укупно је одржано 13 предавања у трајању од по сат времена, 8 радионица, једно представљање музеја (учесницима је представљен Музеј Рас из Новог Пазара) и једна промоција књиге (представљена је књига Сирогојно и људи у слици и речи аутора Светлане Ћалдовић Шијаковић).

У раду колоније учешће су узеле колеге из:

1. Народног музеја у Београду: Мр Милица Марић Стојановић виши конзерватор хемичар и конзерватор саветник Жељка Темерински,
2. Етнографског музеја у Београду: конзерватор-рестауратор Милица Мирковић, виши конзерватор техничар Рада Узелац,
3. Музеј Војводине из Новог Сада: конзерватор саветник Ана Олајош,
4. Универзитетске библиотеке Светозар Марковић из Београда: конзерватор рестауратор виши информатичар Весна Шујица,
5. Технолошког факултета универзитета у Новом Саду, Лабораторија за испитивања материјала у културном наслеђу: проф. др Јањуа Раногајец, др Снежана Вучетић, мастер инжењер менаџмента Хелена Хиншербергер, мастер инжењер технологије Јохан Милан ван дер Бергх,
6. Музеја науке и технике у Београду: конзерватор саветник Јован Божиновић,
7. Факултет примењених уметности из Београд: доцент Тијана Лазић, доцент Мина Јовић, мастер студент Душан Пајић, мастер студент Кристина Текић, студент IV године Катарина Милосављевић,
8. Музеја Рас из Новог Пазара: в.д. директора Музеја Милена Рајовић и виши кустос историчар Нациб Качан, музејски саветник Светлана Чековић, археолог Јасмина Фортић,
9. Предузећа Хемиеко из Београда: директор предузећа Хемиеко Борис Стефановић,
10. Музеја на отвореном „Старо село“ Сирогојно: виши кустос Светлана Ћалдовић Шијаковић и конзерватор рестауратор Александар Тодоровић.

На колонији је директно учествовало 20 колега, док је троје од њих помогло рад учешћем у припремама. Како се повећао број учесника тако је број предавања и радионица био већи у односу на претходну годину.

Говорило се стручно и много о конзервацији и рестаурацији камена, папира, метала уљаних слика на дрвету, дрвета, самочистивим материјалима, новим средствима за чишћење и заштиту метала, микроскопским пресецима бојених слојева и археолошког материјала, електронским и класичним базама података, употреби USB микроскопа, конверзији бродова и друго.

Гости колоније су били ученици Средње уметничке школе из Ужица са својом наставницом Маријаном Тодоровић. Остварена је сарадња са Факултетом примењених уметности из Београда и Технолошким факултетом из Новог Сада.

Акценат је поново стављен на искуства као, како ми мислимо, највреднији чинилац било ког рада.

Донесени су следећи закључци:

- 1.Због интересовања колега из суседних земаља и њиховог извесног доласка на колонију 2018. године, предложено је да се из назива колоније избаци одредница Србије, те би овај назив од следеће године био Колонија конзерватора рестауратора и музејских радника.
- 2.Договорено је да се рад за билтен (зборник) мора предати пре почетка колоније или приликом доласка, првог дана колоније.
- 3.Потврђени су закључци са колоније из 2016.године.

Први дан колоније учесници су обишли сталну музејску поставку и цркву Св. Петра и Павла у Сирогојну. Организован је и излет у манастир Увац где су се колеге директно упознале са свим конзерваторско-рестаураторским радовима које је извео Народни музеј из Ужица, а који су предузимани приликом археолошких радова, конзервације и реконструкције овог манастирског комплекса.

Као крајњи резултат одштампан је билтен Колоније конзерватора, рестауратора и музејских радника Србије 2017.

у Сирогојну:
12.9.2017.

аутор и руководилац програма:
Александар Тодоровић

